

MARIA HAFNER

AUSBILDUNG

Dipl. Sprechen/ Sprecherziehung

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

1. Staatsexamen 2012, Schulmusik

Hochschule für Musik und Theater München

Sommerakademie für Bairisches Volksschauspiel

BR Klassik, Hospitanz und freie Mitarbeit

AUSZEICHNUNGEN

2013	Kleines Scharfrichterbeil/ Hasemanns Töchter
2009	Kulturförderpreis der Stadt Straubing
2008	Volksmusikpreis des Fraunhofertheaters München/ Zwirbeldirn

SPRECHEN

2018	Jenseits von San Francisco Radiofeature/ Erzählerin	BR Klassik Ulrike Zöller
2018	München – Stimmen Bayerns	TRIKONT Verlag
2017	Das Hochlandlager in Königsdorf Radiofeature/ Zitatorin	BR2 - Land und Leute Ulrike Zöller
2016	Böse Bayerische Buben Radiofeature/ Erzählerin	BR2 - Land und Leute Ulrike Zöller
2015	Bayerische Trojaner BR Radiofeature/ Erzählerin	BR2 - Land und Leute Justina Schreiber
2013	Die Freiheit – Stimmen Bayerns	TRIKONT Verlag
2012	Der Rausch – Stimmen Bayerns	TRIKONT Verlag

FERNSEHN/ FILM

2017	Mittelreich/ Kino/ X Filme	Josef Bierbichler
2015	Die letzte Sau/ Kino/ Lieblingsfilm	Aron Lehmann
2013	Beste Chance/ Kino/ BR	Marcus H. Rosenmüller
2013	Alpenglühn und Männertreu/ BR	Matthias Kiefersauer
2012	München 7/ ARD	Franz-Xaver Bogner
2012	Hummel im Himmel/ BR	Aron Lehmann
2010	Das Kreuz mit den Schwestern/ BR	Steffi Kammermeier
2009	Der Kaiser von Schexing/ BR	Franz-Xaver Bogner

THEATER

2018	Stadttheater Ingolstadt Emmas Glück, Mutter/ Musikerin	Rainer Kondschak
2017	Metropoltheater München Alice, Schauspielerin	Philipp Moschitz

KÜNSTLERVERMITTLUNG MÜNCHEN

Georg-Habel-Straße 5, 81241 München

Telefon: 089-381707-10, 12, 13, 17, 18, 19, Fax: 089-381707-38

<http://www.ba-kuenstlervermittlung.de>

2016/17	Residenztheater München Robin Hood, Musikerin	Robert Gerloff
2012-14	Metropoltheater München Die Bayerische Ilias, Helena/ Musik	Rüdiger Hacker/ Jochen Schölch
2011	Volkstheater München Dreigroschenoper, Hure	Christian Stückl
2011/12	Residenztheater München Halali, Musikerin	Stephan Rottkamp
2010	Luisenburgerfestspiele Wunsiedel Tannöd, Erzählerin/ Musik	Michael Lerchenberg
2001-08	Theater Impuls Die Maßnahme, Agitatorin Mitsommernachtstraum, Helena Kasimir und Karoline, Karoline Hamlet, Gertrud u.a.	Andreas Wiedermann

MUSIK

2017	Loverbrain & Diskotäschchen Violine	CD	GUTFEELING
2014	ZWIRBELDIRN jabitte Gesang, Violine, Viola	CD	TRIKONT Verlag
2014	CAFE UNTERZUCKER Bitte Mami Leadgesang, Backing vocals	CD	TRIKONT Verlag
2013	HASEMANNS TÖCHTER Gesang, Akkordeon, Sprechen	CD	TRIKONT Verlag
2013	CAFE UNTERZUCKER Leiser! Leadgesang, Backing vocals	CD	TRIKONT Verlag
2011	ZWIRBELDIRN Scheibe eins Gesang, Violine, Viola	CD	TRIKONT Verlag

Musik für Lesungen mit: Josef Bierbichler, Dorothee Hartinger, Dieter Fischer, Sabine Kastius u.a.

Komposition/
Arrangement: Luisenburgerfestspiele, Komödienstadl BR, Hasemanns Töchter, Zwirbeldirn,

LEHRTÄTIGKEIT

2016-2018	Neue Münchner Schauspielschule (Stimm- und Sprechtechnik, Bühnenaussprache, literarische Textarbeit)
2017	Universität Mozarteum Salzburg, Thomas Bernhard Institut (Stimme & Jodeln für Schauspieler)
seit 2012	Staatliche Gymnasien & Realschulen in Bayern (Lehrerbildung)
1996 – 2004	Kreisjugendring Straubing Bogen, Bezirk Oberpfalz (Musikworkshops Violine, Gesang, Tanz)