

# MARIA HAFNER

## AUSBILDUNG

---

### Dipl. Sprechen/ Sprecherziehung

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

### 1. Staatsexamen 2012, Schulmusik

Hochschule für Musik und Theater München

Sommerakademie für Bairisches Volksschauspiel

BR Klassik, Hospitanz und freie Mitarbeit

## AUSZEICHNUNGEN

---

2013	Kleines Scharfrichterbeil/ Hasemanns Töchter
2009	Kulturförderpreis der Stadt Straubing
2008	Volksmusikpreis des Fraunhofertheaters München/ Zwirbeldirn

## SPRECHEN

---

2018	<b>Jenseits von San Francisco</b> Radiofeature/ Erzählerin	BR Klassik Ulrike Zöller
2018	München – Stimmen Bayerns	TRIKONT Verlag
2017	<b>Das Hochlandlager in Königsdorf</b> Radiofeature/ Zitatorin	BR2 - Land und Leute Ulrike Zöller
2016	<b>Böse Bayerische Buben</b> Radiofeature/ Erzählerin	BR2 - Land und Leute Ulrike Zöller
2015	<b>Bayerische Trojaner</b> BR Radiofeature/ Erzählerin	BR2 - Land und Leute Justina Schreiber
2013	<b>Die Freiheit</b> – Stimmen Bayerns	TRIKONT Verlag
2012	<b>Der Rausch</b> – Stimmen Bayerns	TRIKONT Verlag

## FERNSEHN/ FILM

---

2017	<b>Mittelreich/ Kino/ X Filme</b>	Josef Bierbichler
2015	<b>Die letzte Sau/ Kino/ Lieblingsfilm</b>	Aron Lehmann
2013	<b>Beste Chance/ Kino/ BR</b>	Marcus H. Rosenmüller
2013	<b>Alpenglühn und Männertreu/ BR</b>	Matthias Kiefersauer
2012	<b>München 7/ ARD</b>	Franz-Xaver Bogner
2012	<b>Hummel im Himmel/ BR</b>	Aron Lehmann
2010	<b>Das Kreuz mit den Schwestern/ BR</b>	Steffi Kammermeier
2009	<b>Der Kaiser von Schexing/ BR</b>	Franz-Xaver Bogner

## THEATER

---

2018	<b>Stadttheater Ingolstadt</b> Emmas Glück, Mutter/ Musikerin	Rainer Kondschak
2017	<b>Metropoltheater München</b> Alice, Schauspielerin	Philipp Moschitz

### KÜNSTLERVERMITTLUNG MÜNCHEN

Georg-Habel-Straße 5, 81241 München

Telefon: 089-381707-10, 12, 13, 17, 18, 19, Fax: 089-381707-38

<http://www.ba-kuenstlervermittlung.de>

2016/17	<b>Residenztheater München</b> Robin Hood, Musikerin	Robert Gerloff
2012-14	<b>Metropoltheater München</b> Die Bayerische Ilias, Helena/ Musik	Rüdiger Hacker/ Jochen Schölch
2011	<b>Volkstheater München</b> Dreigroschenoper, Hure	Christian Stückl
2011/12	<b>Residenztheater München</b> Halali, Musikerin	Stephan Rottkamp
2010	<b>Luisenburgerfestspiele Wunsiedel</b> Tannöd, Erzählerin/ Musik	Michael Lerchenberg
2001-08	<b>Theater Impuls</b> Die Maßnahme, Agitatorin Mitsommernachtstraum, Helena Kasimir und Karoline, Karoline Hamlet, Gertrud u.a.	Andreas Wiedermann

## MUSIK

---

2017	<b>Loverbrain &amp; Diskotäschchen</b> Violine	CD	GUTFEELING
2014	<b>ZWIRBELDIRN jabitte</b> Gesang, Violine, Viola	CD	TRIKONT Verlag
2014	<b>CAFE UNTERZUCKER Bitte Mami</b> Leadgesang, Backing vocals	CD	TRIKONT Verlag
2013	<b>HASEMANNS TÖCHTER</b> Gesang, Akkordeon, Sprechen	CD	TRIKONT Verlag
2013	<b>CAFE UNTERZUCKER Leiser!</b> Leadgesang, Backing vocals	CD	TRIKONT Verlag
2011	<b>ZWIRBELDIRN Scheibe eins</b> Gesang, Violine, Viola	CD	TRIKONT Verlag

Musik für Lesungen mit: Josef Bierbichler, Dorothee Hartinger, Dieter Fischer, Sabine Kastius u.a.

Komposition/  
Arrangement: Luisenburgerfestspiele, Komödienstadl BR, Hasemanns Töchter, Zwirbeldirn,

## LEHRTÄTIGKEIT

---

2016-2018	Neue Münchner Schauspielschule (Stimm- und Sprechtechnik, Bühnenaussprache, literarische Textarbeit)
2017	Universität Mozarteum Salzburg, Thomas Bernhard Institut (Stimme & Jodeln für Schauspieler)
seit 2012	Staatliche Gymnasien & Realschulen in Bayern (Lehrerbildung)
1996 – 2004	Kreisjugendring Straubing Bogen, Bezirk Oberpfalz (Musikworkshops Violine, Gesang, Tanz)